

第2回 東京2025デフリンピック開閉会式検討部会演出委員会
議事概要

1 開催日時

令和6年12月17日（火曜日）13時00分から15時00分まで

2 場所

リモート開催

3 出席者

近藤 良平

大橋 弘枝

濱野 正子（東京都）

倉野 直紀（全日本ろうあ連盟）

鈴木 倫之（東京都スポーツ文化事業団）

4 議題

（1）仕様の内訳と演出家チームが関与する際の条件と範囲について

5 議事要旨

【事務局より説明】

○ 資料1について説明

【各委員からの意見】

- 会場である東京体育館では、トラスを用いて照明を効果的に活用したい。
映像も照明のように活用できる方法もあるので今後検討したい。
- きこえない人が楽しめる演出を検討したい。振動や光など海外の事例も調べている。
今後は、委員と情報共有し、きこえない人もきこえる人も楽しめる演出を検討していきたい。
- きこえない人への演出について意見。音楽を使用する場合、どのような音楽がかかっているのか、あえて無音とするのであれば演出の都合上あえて無音にしている旨、きこえない人にわかるようにする必要がある。きこえない人が不安になってしまう状況がないよう配慮したい。
- 情報保障の観点から意見。会場では既設のモニター以外にも情報保障としてモニター等の設置を検討している。デフリンピックはきこえない人のための大会であり、情報

保障はマストであるので演出を検討する上でも情報保障の観点が増れないよう留意したい。

上記の意見交換を踏まえ、次回の検討部会へ諮ることとした。