

東京2025デフリンピック開閉会式 アーティスティックプログラム 出演者オーディション応募要項（案）

概要

日本ではじめて開催されるデフリンピック。

大会の“始まり”と“終わり”に行う東京2025デフリンピック開閉会式は、選手や観客が一同に会し、その時間と空間を共有する場であり、大会の象徴となるものです。

デフスポーツが持つ魅力を伝え、アスリートの活躍を感じるとともに、世界中のデフアスリート達にとって、未来へ羽ばたく“はじまり”とし、全ての人が輝くインクルーシブな街・東京の実現に繋げていきます。

特に、開閉会式の見せ場であるアーティスティックプログラムでは、きこえない、きこえにくい人、きこえる人、あらゆる垣根を超えてコミュニケーションを楽しみ、ろう者の文化を共有するとともに、世界に東京・日本の魅力を発信していきます。

また、きこえない、きこえにくい人をはじめ、誰もが楽しめるものとし、「きこえにくい、きこえない」、「きこえる」などの個々人の違いを互いに尊重するとともに、それぞれの個性を活かして共に表現することで、デフリンピック後もレガシーとして後世に語り継いでいきます。

一緒に新しい創作に挑戦する仲間（出演者）を募集します。

きこえにくい、きこえない人、きこえる人、応募条件等を満たす方ならどなたでもご応募いただけます。

選考スケジュール

(1) 募集期間

2025年5月8日（木）14:00から同年5月31日（土）23:59まで

(2) 一次審査（書類）結果通知日 ※予定

2025年6月9日（月）

(3) 二次審査（対面）※予定

① 実施日及び実施時間

ステージパフォーマー二次審査日	客席パフォーマー二次審査日
2025年6月14日（土）、15日（日） いずれも18:00から22:00まで	2025年6月21日（土）18:00から22:00まで 2025年6月24日（火）14:00から18:00まで
※いずれか1日にご参加いただきます。詳細の日時連絡につきましては、事務局（委託事業者含む。）よりご連絡いたします。なお、参加不可の日程がございましたら、応募時に該当日程をご記入ください。 ※未成年の方の参加時間は、原則20時までです。	

② 実施場所

東京都内

(4) 最終審査結果通知 ※予定

2025年6月30日（金）

応募区分

応募区分		応募条件	応募人数	配置エリア	出演想定
ステージ パフォーマー	きこえない、きこえにくい人 (子供)	・きこえない、きこえにくい人 ・小学校3年生から中学3年生まで (年齢相当含む。) ・身体表現に興味がある方 ・協調性を持ち、演出家の指示に従いながら開閉会式をつくっていただける方	15名程度	メインステージ (予定)	アーティスティックプログラム における出演等
	きこえない、きこえにくい人 (高校生以上) ※年齢上限なし	・きこえない人・きこえにくい人 ・高校校1年生以上 (年齢相当含む。) ・身体表現に興味がある方 ・協調性を持ち、演出家の指示に従いながら開閉会式をつくっていただける方 ※年齢上限はございません。	25名程度		
	きこえる人 (子供・高校生以上) ※年齢上限なし	・小学校3年生以上 (年齢相当含む。) ・身体表現に興味がある方 ・協調性を持ち、演出家の指示に従いながら開閉会式をつくっていただける方 ※年齢上限はございません。 ※障害の有無を問わずどなたでもご応募いただけます。	若干名		
客席 パフォーマー	きこえない、きこえにくい人、きこえる人 (子供・高校生以上) ※年齢上限なし	・小学校3年生以上 (年齢相当含む。) ・協調性を持ち、演出家の指示に従いながら開閉会式をつくっていただける方 ・楽しみながら開閉会式を盛り上げていただける意欲を持っている方 ※年齢上限はございません。 ※障害の有無を問わずどなたでもご応募いただけます。 ※きこえない、きこえにくい人、きこえる人問わずご応募いただけます	70名程度	客席 (予定)	

〔 ステージパフォーマー
スケジュール・会場 〕

①稽古

2025年8月下旬から11月初旬まで 毎週土日のいずれか1日 東京都内（予定）

②リハーサル

2025年11月11日から11月14日まで 9:00から22:00まで 東京都内（予定）

③本番

（開会式） 2025年11月15日（土曜） 9:00から22:00まで 東京体育館（東京都渋谷区）
※式典本番は、16:30から19:00まで（予定）

（閉会式） 2025年11月26日（水曜） 9:00から21:00まで 東京体育館（東京都渋谷区）
※式典本番は、16:30から18:00まで（予定）

〔 客席パフォーマー
スケジュール・会場 〕

①稽古

2025年10月上旬～11月初旬 毎週土日のいずれか1日 東京都内（予定）

②リハーサル

2025年11月11日から11月14日まで 9:00から22:00まで 東京都内（予定）

③本番

（開会式） 2025年11月15日（土曜） 9:00から22:00まで 東京体育館（東京都渋谷区）
※式典本番は、16:30から19:00まで（予定）

（閉会式） 2025年11月26日（水曜） 9:00から21:00まで 東京体育館（東京都渋谷区）
※式典本番は、16:30から18:00まで（予定）

〔 全応募者共通 応募条件 〕

- ・ 稽古対象期間のスケジュール調整が可能で、可能な限り休まずリハーサルと本番に参加できる方
- ・ 原則として、日本手話言語、日本語を中心に意思疎通できる方で、資料共有等の連絡があるため、日本語でのメール連絡が可能な方
- ・ きこえない、きこえにくい人ときこえる人の協働制作過程の記録を行い、上演前から協働のモデルケースとして公式ホームページやSNS等で順次発信する本作の趣旨にご同意・ご協力いただける方
- ・ 応募の際に回答する年齢は、2025年5月1日の時点での学年・年齢となります。応募時点（2025年5月1日時点）で未成年の方は、審査の過程で保護者の方の同意書を提出いただきます。中学校3年生（年齢相当含む。）以下の方は、稽古・リハーサル・本番時に保護者の付き添いが必須となります。
また、未成年の方が応募する場合、活動における参加時間は原則20時までとなります。保護者や同伴者等は、必要に応じてリハーサルおよび本番中は別場所での待機となります。
- ・ 活動期間中において、日本国籍又は日本に滞在する資格を有する方
- ・ 上記の条件内であれば、個人・事務所いずれからの応募も可能です。なお、事務所に所属されている方は、ご応募前に事務所の許可を得てください。
- ・ 個人だけではなくグループでの応募も可能です。その場合、グループの全員が応募区分及び応募条件を満たす必要があります。
- ・ オーディション・稽古・リハーサル・本番時における旅費交通費等の諸費用全ては応募者の負担となります。

(参考)

区分	小学校3年生～中学校3年生	高校生以上	
		16,17歳	18歳以上
	未成年		成年
参加時間	原則20時まで		－
保護者の付き添いの有無	○	×	×
同意書の提出の有無	○	○	×

〔 全応募者共通 応募方法 〕

（１）基本情報

氏名（未成年の場合、ご本人と保護者。）

生年月日（未成年の場合、ご本人と保護者。）

住所、電話、メールアドレス（未成年の場合、ご本人と保護者。）

聴覚に障がいがある場合には、手話言語のレベル（第一言語、第二言語等）、聴力レベル（補聴器使用の有無、dBなど）を教えてください。※任意あわせて、主なコミュニケーション手段を教えてください（手話言語・口話・筆談・文字情報・その他）

補助器具を必要とする場合は、必要な器具を教えてください。（杖・車いす（電動）・車いす（手動）等。）

第二次審査に参加する際に来られる保護者・同伴者の人数

その他、配慮・特記事項等

（２）履歴書

自由記述式です。

舞台や映像等での出演作品、レッスン歴・振付歴・受賞歴等のある方は具体的にご記載ください。

アピールしたい経歴、特記事項等がある場合はご記載ください。

（３）志望動機（文章または動画のどちらかを選択してください。）

ご本人の思いや意気込み、アピールされたい特技などについて、どちらかの方法を選択してください。

ア 文章（日本語、100字以上1000字以内）

※文字数によって、採用を決定するものではありません。）

イ 動画（手話対応、3分以内）

※ 2026年3月31日まで動画閲覧ができるようにしてください。ダウンロードや閲覧期限があるサービスは使用しないでください。

※ 動画の内容は、可能であれば、字幕を追加してください。

審査基準・審査方法

【審査基準】

- (1) 応募条件等を満たしているかどうか。
- (2) 開会式/閉会式の演出意図に沿う方かどうか。

【審査方法】

- (1) 1次審査
書類・動画審査
- (2) 2次審査
対面審査